

CUESTIONARIO MULTIDIMENSIONAL DE ATRIBUCIONES EMA-II

© J. Alonso Tapia, I. Montero García-Celay y M. Mateos Sanz

INSTRUCCIONES

En este cuadernillo encontrarás una serie de afirmaciones sobre las causas del éxito y el fracaso en distintas situaciones, en relación con cada una de las cuales debes mostrar tu grado de acuerdo o desacuerdo. No hay contestaciones correctas o incorrectas, ya que las personas podemos considerar las cosas desde distintos puntos de vista. Contesta con sinceridad de modo que se pueda conocer mejor tu forma de ser.

Anota tus contestaciones en la hoja de respuestas que te han entregado. Señala tu grado de acuerdo o desacuerdo con el contenido de cada afirmación tachando, en la escala correspondiente, el número elegido. Por ejemplo:

49. Para mí aprobar un examen es como si me tocara la lotería.

49. 0 --- --- 2 --- 3 --- 4

Ten presente que una puntuación de "0" significa "máximo desacuerdo", y una puntuación de "4" "máximo acuerdo" con el contenido de la afirmación.

RECUERDA QUE DEBES CONTESTAR SINCERAMENTE.

Espera a que se de la señal para empezar

-
1. Cuando me dan una mala nota en una asignatura, normalmente pienso que es porque no he estudiado lo suficiente.
 2. El que yo disfrute de un encuentro con otras personas depende completamente del carácter y modo de ser de los que están presentes.
 3. Si sacase malas notas, dudaría de mi capacidad intelectual.
 4. Conseguir amigos es algo curioso e imprevisible; a veces creo que tengo que achacar mi éxito a la suerte.
 5. Si alguna vez no llego a congeniar con alguien, ello es indicio de que no he puesto mucho esfuerzo para conseguir las metas comunes.
 6. Alguna de las veces que he sacado buenas notas en una asignatura ha sido porque el profesor daba puntuaciones altas con mucha facilidad.
 7. Considero que el que no consiga caerle bien a alguien pone de manifiesto mi ignorancia en materia de relaciones interpersonales.
 8. Algunas veces mi éxito en los exámenes depende de haber tenido un poco de suerte.
 9. En mi caso, sacar buenas notas es siempre fruto directo de mi propio esfuerzo.
 10. Haga lo que haga, hay gente a la que no le gusto.
 11. Mis aptitudes para los estudios constituyen el factor más importante a la hora de conseguir buenas notas.
 12. Con frecuencia, cosas que ocurren por casualidad influyen notablemente en que se produzcan divisiones entre amigos.
 13. Mantener las amistades requiere esforzarse realmente para que funcionen.
 14. Según mi experiencia, cuando un profesor se ha formado la idea de que eres un mal estudiante, si haces un trabajo es mucho más probable que recibas peores notas que si lo hubiera hecho otra persona.
 15. Considero que congeniar con alguien es cuestión de habilidad.
 16. Me parece que algunas de mis notas más bajas se han debido parcialmente a meteduras de pata casuales.
 17. Si las notas que saco no son tan buenas como esperaba, normalmente pienso que se debe a una falta de esfuerzo por mi parte.
 18. Algunas personas me hacen pasar un buen rato incluso cuando no me siento sociable.
 19. Si suspendo una asignatura es probablemente por no estar dotado intelectualmente para la misma.
 20. De acuerdo con mi experiencia, entablar amistades depende en gran medida de encontrarse con las oportunidades adecuadas.
 21. Cuando oigo que una pareja se divorcia o se separa, sospecho que se debe probablemente a que no han puesto el esfuerzo suficiente para hacer que su relación funcione.
 22. Algunas de mis buenas notas puede que reflejen simplemente que las asignaturas en las que las he obtenido eran más fáciles que las demás.
 23. Para mí, el que una persona se encuentre frecuentemente sola, es reflejo de que carece de competencia para las relaciones sociales.

24. Creo que algunas de mis buenas notas dependen, en buena medida, de factores casuales tales como que me hayan caído en un examen precisamente las preguntas que me sabía.
25. Siempre que obtengo buenas notas es porque he estudiado con intensidad.
26. Algunas personas parecen predispuestas a sentir antipatía por mí.
27. Pienso que mis buenas notas reflejan directamente lo listo que soy para los estudios.
28. Considero que la falta de amistades depende con frecuencia de no haber tenido la suerte de encontrarse con las personas adecuadas.
29. En mi caso, el que consiga hacer una amistad depende del empeño que ponga en ello.
30. Es frecuente, si saco malas notas, que sea porque el profesor no ha hecho interesante la asignatura.
31. Tener buenos amigos depende simplemente de la habilidad que uno tenga para las relaciones sociales.
32. Algunas veces, cuando mis puntuaciones son bajas, pienso que lo único que ocurre es que no he tenido suerte.
33. Lo que las malas notas significan para mí es que no he trabajado con suficiente dedicación.
34. Para divertirme en una fiesta tengo que estar entre personas que sepan como pasarlo bien.
35. Si sacase malas notas pensaría que no tengo el talento necesario para cursar con éxito las asignaturas correspondientes.
36. Si me casase y mi matrimonio fuera largo y feliz, diría que he sido una persona afortunada.
37. Según mi experiencia, la soledad depende de que no se intenta ser amistoso.
38. A veces saco buenas notas sólo porque lo que tenía que aprender era fácil.
39. Según he podido comprobar, hay una conexión directa entre el hecho de no tener amigos y el ser un inepto para el trato con los demás.
40. Pienso que algunas veces debo considerarme afortunado por haber sacado buenas notas.
41. Si trabajo con ahínco, puedo superar cualquier obstáculo que me impida tener éxito en los estudios.
42. Me es casi imposible comprender por qué desagrado a algunas personas.
43. Si saco buenas notas es por mis buenas aptitudes para los estudios.
44. Mis dificultades con los amigos comienzan a menudo con comentarios casuales.
45. Si mi matrimonio tuviese éxito se debería al esfuerzo que habría puesto por conseguirlo.
46. Algunas de las veces que he recibido malas notas, lo único que reflejaban era la tacañería del profesor a la hora de puntuar.
47. Sería imposible que yo mantuviese relaciones estrechas con la gente si no fuera por mi tacto y mi paciencia.
48. Es posible que algunas de mis notas se deban a la mala suerte, a haberme examinado de lo que no debía cuando no debía.
49. La mayoría de las veces en que he conseguido entablar amistades ha sido porque el azar me ha proporcionado las oportunidades adecuadas.
50. La incapacidad de los profesores para definir de modo preciso los objetivos didácticos es la causa principal de que yo a veces haya tenido notas bajas.
51. Si no fuera porque otros se ocupan de ello, yo no tendría ahora apenas amigos.
52. Normalmente, cuando he trabajado de firme he conseguido tener éxito en los estudios.
53. En mi caso, cuando he podido congeniar con alguien se ha debido a mi habilidad para el trato personal.
54. La suerte es, con frecuencia, el principal factor responsable de mi éxito en los estudios.
55. Roces involuntarios han sido con frecuencia los responsables de que mis relaciones con los demás hayan fracasado.
56. Las amistades que tengo han surgido la mayoría de las veces gracias a su iniciativa, no a la mía.
57. Mi ineptitud para las relaciones sociales suele ser la causa de que con frecuencia me encuentre solo.
58. A menudo las explicaciones de los profesores han sido tan deficientes que han dado lugar a que yo haya tenido calificaciones pobres.
59. Factores casuales han sido con frecuencia los responsables de que haya conseguido hacer amigos.
60. La mala suerte que tengo para muchas cosas ha hecho con frecuencia que no consiguiese unas calificaciones aceptables.
61. Frecuentemente, gracias a mi habilidad para las relaciones sociales he podido conseguir buenos amigos.
62. Con frecuencia, mis malas notas se deben a la escasa capacidad pedagógica del profesor.
63. Si en algún período de mi vida me he encontrado sin amigos, ha sido porque no me he esforzado en buscarlos.
64. Si no fuese por mi diplomacia a la hora de tratar con la gente, habría sido imposible que mantuviese relaciones estrechas con nadie.
65. Si los profesores hubiesen tenido criterios de evaluación más objetivos, no habría tenido las notas bajas que he sacado algunas veces.
66. Si consigo hacer amistades duraderas, es por mi esfuerzo en ser amable, paciente y tolerante.
67. La casualidad ha sido la principal causa de que a veces haya tenido puntuaciones bajas.
68. Gracias al tacto y a la paciencia que mis amigos tienen conmigo, no me he quedado solo.
69. Si, pensándolo bien, tengo pocos amigos, es por mi falta de habilidad para el trato.

Apellidos _____ Nombre _____

Edad _____ Sexo V M Curso _____ Colegio _____

1.	1 2 3 4 5	24.	1 2 3 4 5	47.	1 2 3 4 5
2.	1 2 3 4 5	25.	1 2 3 4 5	48.	1 2 3 4 5
3.	1 2 3 4 5	26.	1 2 3 4 5	49.	1 2 3 4 5
4.	1 2 3 4 5	27.	1 2 3 4 5	50.	1 2 3 4 5
5.	1 2 3 4 5	28.	1 2 3 4 5	51.	1 2 3 4 5
6.	1 2 3 4 5	29.	1 2 3 4 5	52.	1 2 3 4 5
7.	1 2 3 4 5	30.	1 2 3 4 5	53.	1 2 3 4 5
8.	1 2 3 4 5	31.	1 2 3 4 5	54.	1 2 3 4 5
9.	1 2 3 4 5	32.	1 2 3 4 5	55.	1 2 3 4 5
10.	1 2 3 4 5	33.	1 2 3 4 5	56.	1 2 3 4 5
11.	1 2 3 4 5	34.	1 2 3 4 5	57.	1 2 3 4 5
12.	1 2 3 4 5	35.	1 2 3 4 5	58.	1 2 3 4 5
13.	1 2 3 4 5	36.	1 2 3 4 5	59.	1 2 3 4 5
14.	1 2 3 4 5	37.	1 2 3 4 5	60.	1 2 3 4 5
15.	1 2 3 4 5	38.	1 2 3 4 5	61.	1 2 3 4 5
16.	1 2 3 4 5	39.	1 2 3 4 5	62.	1 2 3 4 5
17.	1 2 3 4 5	40.	1 2 3 4 5	63.	1 2 3 4 5
18.	1 2 3 4 5	41.	1 2 3 4 5	64.	1 2 3 4 5
19.	1 2 3 4 5	42.	1 2 3 4 5	65.	1 2 3 4 5
20.	1 2 3 4 5	43.	1 2 3 4 5	66.	1 2 3 4 5
21.	1 2 3 4 5	44.	1 2 3 4 5	67.	1 2 3 4 5
22.	1 2 3 4 5	45.	1 2 3 4 5	68.	1 2 3 4 5
23.	1 2 3 4 5	46.	1 2 3 4 5	69.	1 2 3 4 5

APENDICE 2

ELEMENTOS QUE COMPONEN CADA UNA DE LAS ESCALAS CORRESPONDIENTES A LOS FACTORES DE PRIMER ORDEN EN LA VERSION DEFINITIVA DEL EMA-II

A) AREA DE LOGROS ACADEMICOS

ESCALA 1: ATRIBUCION DEL FRACASO A PERSONAS CON PODER

62. Con frecuencia, mis malas notas se deben a la escasa capacidad pedagógica del profesor.
50. La incapacidad de los profesores para definir de modo preciso los objetivos didácticos es la causa principal de que yo a veces haya tenido notas bajas.
58. A menudo las explicaciones de los profesores han sido tan deficientes que han dado lugar a que yo haya tenido calificaciones pobres.
30. Es frecuente, si saco malas notas, que sea porque el profesor no ha hecho interesante la asignatura.
46. Algunas de las veces que he recibido malas notas, lo único que reflejaban era la tacañería del profesor a la hora de puntuar.
65. Si los profesores hubiesen tenido criterios de evaluación más objetivos, no habría tenido las notas bajas que he sacado algunas veces.

ESCALA 2: ATRIBUCION DEL EXITO Y DEL FRACASO A CAUSAS ALEATORIAS

60. La mala suerte que tengo para muchas cosas ha hecho con frecuencia que no consiguiese unas calificaciones aceptables.
67. La casualidad ha sido la principal causa de que a veces haya tenido puntuaciones bajas.
32. Algunas veces, cuando mis puntuaciones son bajas, pienso que lo único que ocurre es que no he tenido suerte.
54. La suerte es, con frecuencia, el principal factor responsable de mi éxito en los estudios.
48. Es posible que algunas de mis notas se deban a la mala suerte, a haberme examinado de lo que no debía cuando no debía.
24. Creo que algunas de mis buenas notas dependen, en buena medida, de factores casuales tales como que me hayan caído en un examen precisamente las preguntas que me sabía.
16. Me parece que algunas de mis notas más bajas se han debido parcialmente a meteduras de pata casuales.
40. Pienso que algunas veces debo considerarme afortunado por haber sacado buenas notas.
8. Algunas veces mi éxito en los exámenes depende de haber tenido un poco de suerte.

ESCALA 3: ATRIBUCION DEL EXITO A CAUSAS NO CONTROLABLES

38. A veces saco buenas notas sólo porque lo que tenía que aprender era fácil.
22. Algunas de mis buenas notas puede que reflejen simplemente que las asignaturas en las que las he obtenido eran más fáciles que las demás.
6. Alguna de las veces que he sacado buenas notas en una asignatura ha sido porque el profesor daba puntuaciones altas con mucha facilidad.
24. Creo que algunas de mis buenas notas dependen, en buena medida, de factores casuales tales como que me hayan caído en un examen precisamente las preguntas que me sabía.
40. Pienso que algunas veces debo considerarme afortunado por haber sacado buenas notas.
8. Algunas veces mi éxito en los exámenes depende de haber tenido un poco de suerte.

ESCALA 4: ATRIBUCION DEL FRACASO A LA FALTA DE ESFUERZO

17. Si las notas que saco no son tan buenas como esperaba, normalmente pienso que se debe a una falta de esfuerzo por mi parte.
1. Cuando me dan una mala nota en una asignatura, normalmente pienso que es porque no he estudiado lo suficiente.
33. Lo que las malas notas significan para mí es que no he trabajado con suficiente dedicación.

ESCALA 5: ATRIBUCION DEL EXITO AL ESFUERZO

9. En mi caso, sacar buenas notas es siempre fruto directo de mi propio esfuerzo.
25. Siempre que obtengo buenas notas es porque he estudiado con intensidad.
52. Normalmente, cuando he trabajado de firme he conseguido tener éxito en los estudios.

ESCALA 6: ATRIBUCION DEL FRACASO A LA FALTA DE HABILIDAD

35. Si sacase malas notas pensaría que no tengo el talento necesario para cursar con éxito las asignaturas correspondientes.
3. Si sacase malas notas, dudaría de mi capacidad intelectual.
19. Si suspendo una asignatura es probablemente por no estar dotado intelectualmente para la misma.

ESCALA 7: ATRIBUCION DEL EXITO A LA HABILIDAD

43. Si saco buenas notas es por mis buenas aptitudes para los estudios.
27. Pienso que mis buenas notas reflejan directamente lo listo que soy para los estudios.
11. Mis aptitudes para los estudios constituyen el factor más importante a la hora de conseguir buenas notas.

B) AREA DE LOGROS EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

ESCALA 1: ATRIBUCION DEL EXITO A OTRAS PERSONAS Y DEL FRACASO A LA FALTA DE HABILIDAD.

57. Mi ineptitud para las relaciones sociales suele ser la causa de que con frecuencia me encuentre solo.
69. Si, pensándolo bien, tengo pocos amigos, es por mi falta de habilidad para el trato.
51. Si no fuera porque otros se ocupan de ello, yo no tendría ahora apenas amigos.
56. Las amistades que tengo han surgido la mayoría de las veces gracias a su iniciativa, no a la mía.
7. Considero que el que no consiga caerle bien a alguien pone de manifiesto mi ignorancia en materia de relaciones interpersonales.
18. Algunas personas me hacen pasar un buen rato incluso cuando no me siento sociable.
68. Gracias al tacto y a la paciencia que mis amigos tienen conmigo, no me he quedado solo.

ESCALA 2: ATRIBUCION DEL EXITO Y DEL FRACASO A CAUSAS ALEATORIAS.

20. De acuerdo con mi experiencia, entablar amistades depende en gran medida de encontrarse con las oportunidades adecuadas.
49. La mayoría de las veces en que he conseguido entablar amistades ha sido porque el azar me ha proporcionado las oportunidades adecuadas.
59. Factores casuales han sido con frecuencia los responsables de que haya conseguido hacer amigos.
4. Conseguir amigos es algo curioso e imprevisible; a veces creo que tengo que achacar mi éxito a la suerte.
28. Considero que la falta de amistades depende con frecuencia de no haber tenido la suerte de encontrarse con las personas adecuadas.

ESCALA 3: ATRIBUCION DEL EXITO A CAUSAS INTERNAS

47. Sería imposible que yo mantuviese relaciones estrechas con la gente si no fuera por mi tacto y mi paciencia.
64. Si no fuese por mi diplomacia a la hora de tratar con la gente, habría sido imposible que mantuviese relaciones estrechas con nadie.
53. En mi caso, cuando he podido congeniar con alguien se ha debido a mi habilidad para el trato personal.
66. Si consigo hacer amistades duraderas, es por mi esfuerzo en ser amable, paciente y tolerante.
61. Frecuentemente, gracias a mi habilidad para las relaciones sociales he podido conseguir buenos amigos.

ESCALA 4: ATRIBUCION DEL EXITO Y DEL FRACASO AL ESFUERZO O A LA FALTA DEL MISMO.

21. Cuando oigo que una pareja se divorcia o se separa, sospecho que se debe probablemente a que no han puesto el esfuerzo suficiente para hacer que su relación funcione.
45. Si mi matrimonio tuviese éxito se debería al esfuerzo que habría puesto por conseguirlo.
29. En mi caso, el que consiga hacer una amistad depende del empeño que ponga en ello.

ESCALA 5: ATRIBUCION DEL EXITO A LA HABILIDAD Y DEL FRACASO A CAUSAS INTERNAS.

- 23. Para mí, el que una persona se encuentre frecuentemente sola, es reflejo de que carece de competencia para las relaciones sociales.
- 39. Según he podido comprobar, hay una conexión directa entre el hecho de no tener amigos y el ser un inepto para el trato con los demás.
- 37. Según mi experiencia, la soledad depende de que no se intenta ser amistoso.
- 31. Tener buenos amigos depende simplemente de la habilidad que uno tenga para las relaciones sociales.

ESCALA 6: ATRIBUCION DEL FRACASO A CAUSAS ALEATORIAS.

- 44. Mis dificultades con los amigos comienzan a menudo con comentarios casuales.
- 55. Roces involuntarios han sido con frecuencia los responsables de que mis relaciones con los demás hayan fracasado.
- 12. Con frecuencia, cosas que ocurren por casualidad influyen notablemente en que se produzcan divisiones entre amigos.

ESCALA 7: ATRIBUCION DEL FRACASO A CAUSAS NO CONTROLABLES

- 10. Haga lo que haga, hay gente a la que no le gusto.
- 26. Algunas personas parecen predispuestas a sentir antipatía por mí.
- 42. Me es casi imposible comprender por qué desagrado a algunas personas.

ESCALA 8: ATRIBUCION DEL EXITO AL ESFUERZO Y DEL FRACASO A CAUSAS INTERNAS

- 13. Mantener las amistades requiere esforzarse realmente para que funcionen.
- 7. Considero que el que no consiga caerle bien a alguien pone de manifiesto mi ignorancia en materia de relaciones interpersonales.
- 5. Si alguna vez no llego a congeniar con alguien, ello es indicio de que no he puesto mucho esfuerzo para conseguir las metas comunes.

ESCALA 9: ATRIBUCION DEL FRACASO A LA FALTA DE ESFUERZO

- 37. Según mi experiencia, la soledad depende de que no se intenta ser amistoso.
- 63. Si en algún período de mi vida me he encontrado sin amigos, ha sido porque no me he esforzado en buscarlos.
- 5. Si alguna vez no llego a congeniar con alguien, ello es indicio de que no he puesto mucho esfuerzo para conseguir las metas comunes.

LOGROS ACADEMICOS

Escalas correspondientes a los factores de segundo orden

Puntuación directa	Puntuación centil			Puntuación directa	Puntuación centil		
	I	II	III		I	II	III
67-71	100	---	---	33	38	---	---
62-66	99	---	---	32	34	---	---
59-61	98	---	---	31	31	---	---
58	97	---	---	30	28	---	---
56-57	96	---	---	29	26	---	---
55	95	---	---	28	23	---	---
54	94	---	---	27	21	---	---
53	92	---	---	26	19	---	---
52	91	---	---	25	16	---	---
51	90	---	---	24	14	100	100
50	88	---	---	23	12	99	99
49	86	---	---	22	10	97	96
48	84	---	---	21	9	93	92
47	81	---	---	20	7	88	87
46	79	---	---	19	6	81	80
45	76	---	---	18	5	75	73
44	73	---	---	17	4	65	65
43	70	---	---	16	---	55	54
42	68	---	---	15	3	43	45
41	65	---	---	14	2	31	33
40	61	---	---	13	---	22	24
39	58	---	---	12	1	14	18
38	55	---	---	11	---	9	12
37	51	---	---	10	---	6	8
36	48	---	---	9	---	3	6
35	45	---	---	8	---	2	4
34	41	---	---	7	---	1	3
				6	---	---	1
				Media	37,10	16,15	15,97
				Des.Típica	11,40	3,55	3,92
				N	1.081	1.081	1.081

LOGROS EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

Escalas correspondientes a los factores de segundo orden

Puntuación directa	Puntuación centil			Puntuación directa	Puntuación centil		
	I	II	III		I	II	III
53	100	---	---	26	31	80	85
49-52	99	---	---	25	27	75	81
47-48	98	---	---	24	22	70	76
45-46	97	---	---	23	19	64	72
44	96	---	---	22	16	57	68
43	95	---	---	21	12	52	60
42	93	---	---	20	10	45	55
41	91	---	---	19	8	40	47
40	89	---	---	18	7	35	42
39	86	---	---	17	6	29	35
38	84	---	---	16	4	23	31
37	81	100	100	15	---	19	27
36	76	---	---	14	3	15	21
35	72	99	---	13	2	13	18
34	67	98	99	12	---	10	13
33	63	97	98	11	---	7	10
32	58	96	97	10	---	6	7
31	53	94	96	9	---	4	5
30	49	93	95	8	---	3	4
29	45	91	93	7	1	--	3
28	40	88	91	6	---	2	2
27	35	85	89				
				Media	30,60	21,09	19,78
				Sx	8,23	6,50	6,52
				N	1.081	1.081	1.080